

لاحاصل لاحاصل

لاحاصل

ابوالا بدال محمد رضوان طاهر فريدي

اسلامی جمهوریه پاکستان

نام : لاحاصل

موضوع : ادب

صخامت : 66 صفحات

مصنف : ابوالابدال محدر ضوان طاهر فريدي

س : ۲۰۲۱ه/۲۰۰۰

پیشکش : دارلابدال

اسلامی جمہوریہ پا کستان

رابطنمبر: 03064866974

اسلامی جمهوریه پاکستان

زندگی تجھے جینے کے لیےروزمر تا ہوں میں

بھلا کرتے ہیں دعا لیتے ہیں دشمنوں سے بھی نبھا لیتے ہیں

ہم سابھی کوئی شریف ہے جہاں میں کہ وفا کے عوض دغا لیتے ہیں

بتائے کوئی ان کو رہگزر ہرسانس پیر ان کا نام لیتے ہیں

تم جان بھی لو تو غم نہیں آخر جان بھی تو دغاباز لیتے ہیں

گورا نہ ہو بغیر جن کے سانس لینا بن ان کے ہم زندگی گزار لیتے ہیں

میرے لیے کیا ہو تم صبح کا پہلا خیال، رات کی آخری یاد ہو تم ہاں جان لو مشکبار ہوا کا دلنشین جھونکا ہو تم الفاظ میں جو نہ بیان ہو سکے تخیلات کا وہ حسین منظر ہو تم میری دھڑکن

میری سانسیں
میری زندگی ہو تم
میری چاہت
میری عاشقی
میری عاشقی
میری شاعری کا عنوان ہو تم
میری شاعری کا عنوان ہو تم
میرے لیے کیا ہو تم

سفر میں قافلوں کے ساتھ چلے تو جانا سراب نکلے وہ دریا جو ہم نے سمجھے تھے

اپنا بنایا جو انہیں تو ہم نے یہ جانا گمان تھے وہ تعلق جو ہم نے سمجھے تھے

زندگی پھول کی طرح ہے اور تم اس کی خوشبو ہو

دور بیٹھا خود سے دیکھ رہا ہوں آئینہ میں نہیں تو ہی نظر آتا ہے مجھے

ذوق تبسم برطهتا گيا
اسے جتنا ياد كيا
دست دعا الحقة گـ
اسے جتنا ياد كيا
شوق ديد برطهتا گيا
اسے جتنا ياد كيا

الاحاصل لاحاصل

آئیں ہی آئیں کھرتے گے
اسے جتنا یاد کیا
ظالم گمان کرتے گے
اسے جتنا یاد کیا
درد دل بڑھتا گیا
اسے جتنا یاد کیا
اسے جتنا یاد کیا
پھر رفتہ رفتہ بھولتے گے
اسے جتنا یاد کیا

تیری یاد ہی تو نہیں دل جلانے کو اور بھی کام ہیں اس دیوانے کو

قرب اختیار کرو یا دوریاں اب کہاں تمعارے جال میں آنے کو

میری زندگی ہے فقط تیری نگاہ میں بےمقصد، بےمعنی، لاحاصل

تم میرے لیے کسی حسین خواب سے کم نہیں ہو **الاحاصل الاحاصل**

خوشی، غم، اندهیرا اور روشنی زندگی ہے ناجانے کیوں لگتا ہے ہیے کچھ نہیں ہے

لاحاصل لاحاصل

دل کی ہر بات پہ دھیان ہونا کچھ آسان نہیں ساری ہستی کا مٹ جانا کچھ آسان نہیں

أن كى گلى ميں جائيں تو ديد ہو أن كى گلى ميں جانا كيچھ آسان نہيں

اب رہنے دو اب وعدہ نہ کرو اب وعدہ وفا ہونا کچھ آسان نہیں

لاحاصل لاحاصل

خاموش ہیں آسان بھی میرے ساتھ درد دل بیان کرنا کچھ آسان نہیں

ہو چلا ہوں مسافر روک لو تڑپ کر کہ لوٹ کر آنا کچھ آسان نہیں

یہ عطا ہے کوئی کمال نہیں رضوان ہونا کچھ آسان نہیں

کلام ان کا رکتا ہی نہیں بات سے بات جڑی رہتی ہے

وحشت کے گھپ اندھیروں میں جدائی کے طویل غموں میں میں میں میں میں میں خود سے ٹوٹے لگا ہوں اب آؤ اور سہارا د و مجھے

میرے گمان میں میرے تخیلات کی وادی میں تم ہو تم زندہ ہو، تم جان جاناں ہو اب لوٹ آؤ سے میری جان کا تقاضہ ہے

22

تخیے بھولیں ہو ہم سے یہ گناہ توبہ قبل اس کے ہم مر کیوں نہ جائیں

ہم نے خود کو پہچان لیا ہے اس لیے تمعیں بھلا دیا ہے

تم آرزو وصل رکھتے ہو میں نے خود کو خود سے جدا کیا ہے

مجمول جاؤ وہ اہل جفا گھرے بیہ وعظ دل کو سنا دیا ہے

کیا دیکھتے ہو کچھ نہ دیکھو وہ ہی برانا گماں کیا ہے

اک جھلک رخ یار کے بدلے بد بختوں نے ایمان کا سوداکیاہے

لوگ پوچھتے ہیں کیوں رضوان جینے کا انداز بدل دیا ہے

تم ہی دنیا ہو دھوکا کھایا تھا تم بھی دنیا ہو یقین ہو گیا ہے

آ میں تجھے اک رمز بتاؤں سے نار عشق لگائے نہ لگے بجھائے نہ بجھے

آج پھر وہ کھے یاد آ رہے ہیں وہ خوشیاں وہ غم یاد آرہے ہیں

جن سے بچھڑے مدت ہوئی وہ چہرے یاد آ رہے ہیں

میرے لفظوں میں درد پنہاں ہے تیری یادوں کا اک شمر

غم کے بادل آتے ہیں ہر سو چھا جاتے ہیں

آنگھیں نم ہوتی ہیں اپنے جب بچھڑ جاتے ہیں

مت گھبرا بیارے بیہ ہر دہلیز پہ آتے ہیں

نا چاہتے ہوئے بھی طاہر کچھ چہرے دل میں اثر جاتے ہیں

بولیے مت، شور نہ مچائیں، صاد کیجیے اس شہر بے رحم میں سچائی بھی جرم ہے

 31

وصل نہیں صاحب ہجر چاہیے بندہ صالح کا فقر چاہیے

دل جلتا رہے ہاتھ اٹھتے رہیں ایبا سوز دل و جگر جاہیے

ہر جان تڑپ اٹھے پھر ہو تازہ غم برم میں حسن کارگر چاہیے

راہ تحصٰن، منزلیں ہوں آسان اس بار کوئی ہم سفر جاہیے **الإحاصل** 32

ہم بیار تندرست ہوں گے گر اب دوا تیری نظر چاہیے

لوگ چاہتے ہیں میری خاموشی توڑنا حشر سے پہلے انہیں اک حشر چاہیے

یہ بھولنے کے ہی قابل تھے طاہر ہم نہیں انہیں قمر چاہیے

بعد مدت ہوا ہم پر بیہ راز افشاں میرے بھروسہ کے بھی طالب غیر نکلے
 34

اندھیرے میں جو محسوس کرتا ہوں میں وہ آہٹ ہے تیری یادوں کی لاحاصل لاحاصل

محبت

سننے، پڑھنے کو یہ لفظ بڑا پرکشش ہے۔ برا ہواس محبت کا جس کے دام فریب سے نا کوئی عاصی بچااور نا ہی پارسااس نے جاہلوں کو بھی اپنے جال میں بچانسا ہے اور اہل علم کو بھی

محبت

ینہیں دیکھتی کہاس کی زدمیں آنے والے کا ماضی ، حال اور مستقبل کیسا ہے؟

وہ کیا سو چتاہے اور کیا سمجھتا ہے اور کیا کرنا جا ہتا ہے؟

یہ توبس آتی ہے اپنا جال بھینکتی ہے اور شکار کر کے چلی جاتی ہے

اس کے سحر میں گرفتار ہونے والا اندھا ہوجا تا ہے جی ہاں اپنے محبوب کی محبت میں اسے ہر طرف اس

کامحبوب ہی نظر آتا ہے وہ دیکھتا ہے تواپیغ محبوب کو وہ سوچتا ہے تواپیغ محبوب کے بارے میں اسے

اس بات کی پر واہ نہیں ہوتی لوگ اس کے بارے میں کیا کہیں گے؟

نہ وہ بیجاننے کی کوشش کرتا ہے کہ اس کامحبوب دنیا والوں کی نظر میں کیسا ہے کیونکہ اس کامحبوب ہی

اس کی دنیا ہوتی ہے

وہ اپنے اندرائیں بے چینی ایسا درد، اورائی تکلیف محسوس کرتا ہے جسے الفاظ کا جامہ ہیں پہنایا جاسکتا

وہ محبوب سے دور ہوتو تڑ پتاہے پاس آئے تو بگھل جاتا ہے

نہ وصال یار میں سکون نہ فراق یار میں چین یا تاہے

گویاوہ حال دل سے کہدر ہا ہوتا ہے

جائیں تو ہم کہاں جائیں درد دل سنائیں تو کسے سنائیں **لاحاصل**

ہر سانس تیری یاد میں گزرتی ہے ہر لمحہ تم سامنے ہوتے ہو جاناں **الإحاصل** 38

تنہائی بھی نہ کر سکی میرے عموں کو ہلکا زندگی کے ان مقدر دنوں میں ہرلمحاچھاہے

غم کے بادل آتے ہیں ہر سو چھا جاتے ہیں

آئکھیں نم ہوتی ہیں جب اپنے بچھڑ جاتے ہیں

مت گھبرا پیارے بیہ ہر دہلیز پہ آتے ہیں

نا چاہتے ہوئے بھی طاہر کچھ چہرے دل میں اترجاتے ہیں

آخر تم نے بھی محبت کو رُسوا کر ہی دیا

کہنے کو لاکھ باتیں دل میں پوشیدہ مگر کوئی سننے والا ہم راز تو ہو

زندگی اک تماشہ، جینے کا بہانہ ہے تیری یادوں کا آشیانہ، مرنے کا ٹھکانہ ہے

تنہا جو ہوئے ہم زمانے میں کہ اعتماد تھا جن پر وہ ہی خائن نکلے

ہر شام، شام غم ہر سحر سحر فراق ہزار غم جسم ناتواں پر آئے کیوں

آج پھر باد صباء مشکبار ہے چھڑا جو ذکر زلف یار ہے جونام لے ان کا تو ادب سے میرا محبوب، میرا وہ دلدار ہے

آئکھوں کی نمی سے عیاں ہے غم فراق یوں بھی تو حال دل بیاں ہوا کرتا ہے

نالاں ہیں مجھے سے اپنے ہی یاران محفل ناصح کیوں ہوا میں ان کی ہر لغزش پہ

اندھیرا ہے ہر سو نفرتوں کا محبت کا دیپ مجھے جلانا ہے **لاحاصل**

ابھی تھہریے وقت محفل پڑا ہے صاحب وہ آتے ہی ہوں گے، جلوہ جاناں دیکھتے جائے **لاحاصل**

کن تصورات میں تم گم ہو میں وہ نہیں لوگ جو کہتے ہیں

غمگین نہ کریں تجھے اُس دل غافل کی بے رخیاں فردوس حیات میں گل رعنا اور بھی ہیں

تجھ سا حسین کوئی دنیا میں کہاں تیرا عکس ہی تیرے مقابل آئے
 لاحاصل

دیکھے کہیں ٹوٹ نہ جائے آپ سے وفا کی آخری زنجیر ہوں میں

مانا تنہا ہوں، خود سے برگانہ ہوں میں حد میں رہو، مت سمجھو افسانہ ہوں میں

 الاحاصل

ياداورجذبات()

یے زندگی بہت حسین ہے کیونکہ اس زندگی نے مجھے تمعارے جبیبااچھادوست دیا ہے قدرت کا یہ فیصلہ بہت خوبصورت ہے کہ ہزاروں میل دور ہونے کے باوجوداس نے ہمیں ایک دوسرے کو سجھنے کا موقع دیا اگر چہ ہمارے درمیان زمینی فاصلے ہیں مگروہ دن دور نہیں جب میں تمعارے سامنے بیٹھا تمعارے خوبصورت چہرے کو محبت بھری نظروں سے دیکھ رہا ہوں گااور تمعاری میٹھی باتوں کی آواز میرے کا نوں کے پردوں کے ساتھ ٹکرار ہی ہوگی۔ تم میرے لیے کسی حسین خواب سے کم نہیں ہو میں میرے دیالات تمعارے بارے غلط نہیں ہو میں دوج کے میں سوچ کر بہت خوشی ہوتی ہے کہ تم ان افراد میرے خیالات تمعارے بارے غلط نہیں ہوسکتے ، مجھے ریسوچ کر بہت خوشی ہوتی ہے کہ تم ان افراد

(۱) رضوان طاہر کے ایک بہت ہی اجھے اور بیارے دوست انگلینڈ میں رہتے ہیں جن سے وقا فو قابات چیت ہوتی رہتی ہے وہ اپنے مکتوبات میں بڑی محبت کا اظہار کرتے ہیں بیان کو کھا گیا ایک محبت بھرا جوانی مکتوب ہے جسے آپ دوستوں کی نذر کر دیا گیا ہے۔

لاحاصل

میں سے ہوجود وستوں کی قدر کرتے ،ان کے جذبات اور احساسات کو خیال رکھتے ہیں خوش قسمت ہے وہ شخص جسے تمعار بے جسیاا چھاد وست ملا۔ اللّٰہ تعیٰں اپنی حفاظت میں رکھے۔امین ہمیشہ خوش رہا کرو۔ اپنااورا پنی فیملی کا خیال رکھنا۔

اوروں کو کیا بتائیں ہم خود بھی تیرےنہ ملنے کے اسباب کم جانتے ہیں

لاحاصل

دل کی بات پہنچ جائے ان تک بیہ شعر سخن تو ایک بہانہ ہیں

تم میرا انتخاب ہو اور میرا انتخاب غلط نہیں ہو سکتا و60 لاحاصل

تیرا خیال غم حیات بن گیا رات آتی ہے کہیں نیند کو چھوڑ کر واصل لاحاصل

سمجھ چکا تیرے دل کو تم بھی آشنا ہو حیران ہوں، اب تمعیں اور کیا جاہیے

غم جاناں، ہجر یاراں، احساس عصیاں رلاتا ہے تیرا بچھڑنا، بچھڑ کے یاد آنا رلاتا ہے وم الاحاصل الاحاصل

رسوا ہوتے ہیں ہم تو ہونے دیجیے خبروں کو اپنی عام ہونے دیجیے

یہی تھی عرض تمنا ان کی کہنے دیجیے کہنی ہے دل کی بات کہنے دیجیے

چھوڑ تیرے قابل نہیں وہ لوگ کہتے ہیں کہنے دیجیے واصل لاحاصل

ٹوٹے رشتوں کے بعد تم سے تعلق وفا ہے نبھانے دیجیے

حاصل زندگی اتنا ہے ہم دم جاتا ہے جو اسے جانے دیجے

عدوت کا نام رکھ دیا ہے الفت سکھ لیا ہے یہ ہنر ہم نے سامراج سے

وه الاحاصل

کب تک رہے گی یوں بے قراریاں کسی دن تو جان، جان بن کے ملے